

مُؤْمِنَ

كَي تمشُوا فِي دَرْبِ رَشَاد فَلْنَتَزُوَّد خَيرَ السزَّاد ونَصَائِحُ حَقّاً تَنْفَعنَا يُرزُقُنَا العِلْمَ ويَرفُعُنَا يَفْعَلُ خَيراً يُحْسِنُ عَمَلا لا يَعْرِفُ يَأْسًا أو مَلَلا ويعُلُمُكُم فِي أَحْيانِ وتُقَى للُّهِ الرَّحْمَنِ كُلُّ مِنْهُم يَطْلُبُ عِلْمَا كُلُّ مِنْهُم شَحَدَ العَزْمَا قَيْمَةً كُمْ تَحْمِلُ عِبْرَة فَلْنَنْظُرُ فِيهَا لُو مُسرَّة فَارِسُهُا صَاحِبُكُم مُؤْمِن نَتَعَلَّمُ مِنْهَا أَنْ نُحْسِن

مُؤْمِنُ يُدْعُوكُم يَا صَحْبِي هَــذا حَقًا أطهُر دُرْب تُوجِيهاتٌ كُم تُغْنينا واللُّهُ تُعَالَى يَهُدينَا مُؤْمِنُ طِفِلٌ يَطِلُبُ عِلْمًا ويُحَلِّقُ في الجَوِّ الأَسْمَى يتُعَلَّمُ مِنْكُم أَحْيَانَا ذُو قَلْبِ يَخْفِقُ إِيمَاناً زَاهِرُ هَادِي ثُمَّ حُسَام يَسْعُونَ بِحُبُّ وَسَلام ونصائح مُؤمن تَأْتِينا تُرْشِدُنا دُوماً تُنجِينا ولكم هذي اليكوميات هي خَيرٌ هي دُربُ نَجاة

لحة موجزة عن العمل ..

تُقَدُّمُ دارُ الحافظ للطباعة والإنتاج والنَّشرُ والتوزيع لأطفالها الأعزَّاءِ مجمُّوعةَ قَصَص تربوية إسلامية بعنوان (يوميات مؤمن) لترفقها بالمجموعة الكرتونية التي تحمل العنوانُ نَفْسُهُ والتي صدرتُ سابقاً عن دار الحافظ وأحبها أطفالُنا الأعزاءُ وأقبلُوا على مُتَابِعَتِهَا بِحُبُ واهْتَمَام . هذه المجموعةُ القصصيةُ تُلُخُصُ وتُركُزُ ما جاءَ في الحلقات الكرتونية بأسلوب شيئق وممُمتع وعلى لسَّان بَطِّل هذه اليوميَّات الطُّفُل مُؤمن، هذا الذي نُشَأُ وتُرعُرعُ في بيئة إسلامية صالحة استُطاعُ مِنْ خِلالِها أنْ يُحفُظُ القرآنَ الكريمَ ويتُعلَّمَ آدابِ الإسلام الأساسيةُ التي تُتعلِّقُ بِحياتِنًا الاجتماعيةِ بِكَافُهُ أَبِعَادِهَا كَأَدَابِ الطَّعَامِ وآدَابِ الْمُسْجِدِ وَبِـرُ الْوَالِدَيْنِ وَالْأَلْتِزَام بِالسَّنَّةِ ، كمَا استطاعُ بِحسِهِ الإسلامي السليم أنْ يُعَلِّمُ أَخَاهُ زاهِراً ويَعْضَاً مِنْ أَصِدِقَائِهِ ما تُعَلِّمُهُ مِنْ آدابِ إسلامية لا بند لِكُلُ مُسلم مِنْ أَنْ يَطْلَعَ عليها ويتُقُومَ بِتَحْقِيقَهَا مِنْ خَلالِ سُلوكه وحياته . وكما في الحلقات الكَرتونية سَيقراً أحبابنا الأطفال ما يُحَدِّثُهُم به صديقهم مؤمن من مواقف يمربها هو وأخوه زاهر والأصدقاء والأسرة، ومع كُلُ مُوقف سُيتَعِلْمُ الأطفالُ أَدُباً إسلامياً جديداً وقيميةً إسلاميةً جديدةً لا غِنْي لَهُمْ عنها بِحَالِ ، كما سُيَقَرُوُونَ بِعدَ نهايَةٍ كُلِّ قِصُةٍ النَّشيدُ الهادفُ الذي كانُ مُتَضَمِّناً فِي الحلقة الكرتونية التي أَخَنْتُ عنها القصةُ .

رارُ الحافظ تَعِدُ اطفالَها البَرَامَ بِمَنِدِ هِمَ الأحمالِ القَصَصِيةِ

والدِّنونيةِ الجنيدةِ والتي يكونُ لَعُمْ فيعا ثُلُّ فَاتِدةٍ ومُتَعَةٍ وطَالَعًا



انْتَهِي العَامُ الدّراسي , كُلُّ الطُّلاب يَنْتَظِرُونُ نَتيجَـةً الامتحان باهتمام وقُلَق , أُمَّا أَنَا فَكُنْتُ مُتَأَكِّداً من أَنَّ اللهَ لَنْ يُضيعَ تَعَسى بَعْدَ أَنْ بَدْلُتُ جَهْداً كَبيراً كي أَدْرُسُ وأَكُونَ مِنَ المُستَفُوقِينَ , وأُخيرًا لَمْ يُخَيِّبِ اللهُ رَجَائِكِي فَقَدْ أَكْرَمَنِكِي بَأَنْ أَكُونَ الأُوَّلُ على مَدْرَسَتِي , فَبَدأً أَصْدقَائي في المَدْرَسَة يُهَنَّرُ ونُسي ، ولاسيمًا حُسام وهَادي فَهُمَا زَميلا الدّراسة وكُنّا نَشْتُركُ مَعًا فِي الْمُذَاكِــرَة وفي حُضُور دُرُوس تَحْفيظ القُرْآن في المُسْجد, ولَـقَـدْ نَالا دَرَجَـةً عَاليَـةً في الامـتحَان أيْسضًا, أَمَّا أَخِي زَاهِ فَلَمْ تَكِنْ دَرَجَاتُ مُرْضَيَةً لوَالدَيُّ لأَنَّهُ لا يَهِ تَهُ كُثِيراً بِدُرُوسِه ، ولا يَدرُسُ إلا عند الامتحان للذلك تأتى دُرَجَاتُهُ جَيْدةً أُو دُونَ الجَيْدة.



فِي ذَٰلِكَ اليَــومِ الجَميــلِ وبَعْــدَ أَن اسْتَلَمْتُ النَتيجَــةَ عُدْتُ سَــريعًا إلى المُنــزل لأفْــرحَ أبي وأمّــي بهَا ﴿ و لأَقُومَ بِجَمْعٍ بَعْضِ الأَحَادِيثِ النَّبُويِّةِ الشَّرِيفَةِ الَّتِي وَعَدْتُ بِهَا أَحِمِد الطَّالِبَ الجَديدُ اللَّذِي الْتَحَقَّ بِحَلْقَة تَحْفيظ القُرْآن , وبَينَمَا أَنَا كَذَلكَ دَخَلَ أَخي زَاهِر غُرْفَةَ نُومِنَا فَبُارَكَ لِي بِالتَّفَوِقِ وهَنَّاأَتُهُ بِدُورِي بنَجَاحِه و تَمَنَيَّتُ لَهُ أَنْ يَشُدُّ منْ عَزْمِه في الْعَامِ الْمُقْبِل ، فَأَجَابَني : _ أنا يا أخى مُكْتَف بهَانه النّتيجة ولا أريد سوى الانتقال إلى الصَّفْ التَّالي مَهْمَا كَانَتِ الدُّرَجَةُ ، فَ طُمُ وحى لا يَرتبطُ بالتّحصيل العلمي أبداً، حَـتَّى أَنْسَى لا أحسب السدّراسية . _ سَامَحَــكَ اللهُ يَا زَاهــر، وهَلْ يَتَعَارَضُ العلْمُ مَع طُمُوحَاتنَا ؟ إنَّهُ على عَكْس ذَلكَ يُعيننا على تَحْقيقها مَهْمَا كَانَت



﴿ حَتَّى وإِنْ كُنْتُ أُحِبُ كُرَةَ السَّكَ مَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ إِنَّنِي أَطْمَــحُ أَنْ أَكُونَ لاعبَـاً كَبِيـراً تَتَسَـابَقُ أَكْبَرُ الفرَق العَالَميَّة لتَضُمَّني إلى صُفُوفِهَا مُقَابِلَ مَبَالِعَ كَبِيرَة منَ المَال , أمَّا العلْمُ فَمَاذَا سَأَجْنَى منْهُ سوَى التَّعَب والسهر ، كَمَا سَأْضَيُّعُ سنينَ كَثيرَةُ من عُمْري كُنْ أَجْنِي بَعْدَهَا شَيِئًا ... مَا يُهمُّني الآنَ هُو أَنَّنا أَنْهَينَا العَامَ الدِّرَاسي وبصدأت العُطْلَةُ وحَانَ وَقْتُ اللَّعِبِ... تَعَجَّبُتُ مَمَّا قَالَهُ زَاهِرِ و تَابَعْتُ كَتَابَتِي للأَحَادِيثِ النَّبُويَّةِ, عنْدَها انْتَبَهَ زَاهِ لِمَا أَفْعَلُ لَهُ وظَ لَ أَنَّنِي اشْتَقْ تُ سَرِيعً أ لمُتَابَعَة الدِّرَاسَـة فَقَدْ كَانَ زَاهر خَفيفَ الظُّـلِّ ويُحبُّ المُزَاحَ , لَكَنَّهُ تَعَجَّبَ لأَنْسِي أَسَاعِدُ صَديقي أَحْمَدَ وأَجْمَعُ اكَ الْأَحَادِيثَ النَسَويَة الشّريفَة ,







وَقَدْ كَانَ العُلَمَاءُ الأَجِلاَّءُ منَ التَّابعينَ وغيرهم يُسَافرُونَ بَينَ البلاد الإسلاميَّة ليَجْمَعُوا أَحَاديثَ الرُّسُول الكَريم ﷺ, وكَانَ العُلَمَاءُ العَـرَبُ في عَصْـر ازْدهَار الدُّولَـة الإسلاميّة يَجُوبُونَ الدُّنيَا شَرْقَا وغَرْبَا لَيَتَزَوُّدُوا بِالعُلُومِ , وكَذَلكَ كَانَ طُلابُ العلم منَ الغَرْبِ يَأْتُونَ إلى الجَامِعَاتِ العَرَبِيَّةِ آنَذَاكَ لِيَنْهَلُوا مِنْ عُلُومِ العَرَبِ الْمُسْلِمِينَ. ولَـمَّا سَمع زَاهر كَلامي بَادَرني قَاللا : _ لَقَدْ أَصْبَحْتُ فِي لَهْفَة لَمَعْرِفَة هَذَا الطَّالِبِ أَكْسَرَ ، لا بُدُّ أَنْ أَكُلُمُهُ وأصبحَ صَديهًا لَهُ ... وفي ذَلكَ اليُّوم وفي أَثْنَاء حُضُورِنَا حَلْقَـةَ العلْم في المُسْجِد عَرَّفْتُ أَخِي زَاهِ مِ عَلَى أَحِمِهِ , فَأَحَبُّهُ زَاهِر كَثيرًا وأَصْبَحُ صَديقًا لَـهُ يُسَاعِدُهُ ويَمُـدُّ لَـهُ يَـدَ العَـون بَعْدَ أَنْ قَدُرُ الجَهِدَ الكَبِيرَ الذي يَبُدُلُهُ في طُهلب السعسلم.



وَلَمْ أَكْتَف بِمُسَاعَدة أحمد في جَمْع الأَحَاديث النبويدة الشريفة , بل كُنت أصطحبه م إلى المَكْتَبَات القَريبَة منَ المُسْجِد ليَّبْتَاعُ عَدَدًا منَ الكُتُب الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيها , فَكُنْتِتُ أَغْتَنَمُ هَذَه الفُرْصَةَ وأَشْتَرِي كُتُبَــاً لأَقْــرَأَهَا في العُطْلَة , وفي أَحَد الأَيَّام عُـــدْتُ إلى البَيت ومَعسىَ العَديدُ منَ الكُتُب، وكَانَ أَبِي آنَذَاكَ يَقْرَأُ فِي الصَّحيفَة بَينَهُا كَانُ زَاهِر يَلْعَبُ بِأَلْعَابِ الْحَابِ الْحَاسِوبِ , هَبُّ زَاهِرِ لَيَرَى الكُتُبَ الَّتِي أَحْمِلُهَا ثُمَّ نَظُرَ إِلَّي مُتَعَجِّباً وقَالَ : مَا هَذَا يِا مُؤمن!! إنَّها كُتُبُّ في علْم الأَحْيَاء والأَدَب ، وهُنَاكَ كتَابٌ في الكيمياء ، ظُنَنْتُ أَنَّني سَأَجِدُ بَينَها كَتَابًا وَاحِدًا مُسَلِّياً .. إِنَّهَا كُتُبِ مُفِيدَةٌ جِدًّا وسَنقْرَؤُهَا مَعَا يا زَاهر. _ لا، أَرْجُــوكَ يا أَخــى ، لَقَدْ تَرَكْــتُ القــرَاءَةَ إلى حيــن وأنَّا مُستَفُرغُ الآنَ لَقَصَاء العُطُلَة. وهَـل الـقـراءَةُ سَـتُـفُسـدُ عَليـكَ العُطْلَـةَ ؟ ِ لا ولَكُنِّني أَحَضَّرُ دُرُوسَ تَحْفيظ القُرْآن الكَريم ، هَيْ وَأَظُنُّ أَنْسِي بِذَلِكَ أَعْطِي السِقِسِرَاءَةَ حَقَّسِهَا.



كَانَ عَلَىَّ أَنَا وَوَالدِّيَّ أَنْ نَبْذُلَ جَهْدُا كَبِيرًا كَى نُقْنِعَ زَاهِرِ بَأَنَّ العَلْم لا يَقْتَصِرُ على مَجَال مُعَيَّن , فَعَلى المَرْء أَنْ يُلمَّ منْ كُلِّ علم مِ بطَرَف حَتَّى يُصْبِحَ مُنَقَّفَاً ,فالإسْلامُ حَضَّ عَلَى العلْمِ وجَعَلَ عُلُومَ الدِّين أَشْرَفَ العُلُومِ وهُوَ فَرْضُ عَين عَلى كُلِّ مُسْلمٍ ,لَكُنَّهُ جَعَلَ طَلَبِ العُلُومِ الأُخْرَى فَرْضَ كَفَايَــة , وهَذَا كَانَ حَالُ أَجْــدَادِنَا الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا؎ يُمْسكُونَ العلْمَ منْ كُلِّ أَطْرَافِ، فالعَالمُ منْهُم كَانَ بَارِعَا في الطُّبِّ والفَلَكِ والفَلْسَفَة واللَّغَة والسَّنِّ والسَّيْنِ وغَيْرِها مِنَ الْعَلَومِ, ونَحْنُ العَرَبُ نَفْخُرُ بَأَنَّنَا أَحْفَادُ عُلَمَاءً عُظَمَاءً كَابْنِ النَّفيسِ وابن الْهَيْتُم وابن خَلْدُون والرَّازيّ والْخُوَارزْميّ وغَيرهم<mark>ُ الكَث</mark>ير,وكَانَ هَ<mark>ؤُلاء جَ</mark>ميعًا يَذْرَعُونَ البَالدَ العَرَبيَّةَ طُولاً وعَرْضاً طَلَباً للعلْم وهَدَّفُهُم منْ ذَلكَ حُبُّ النَّنَوُّرِ والعلْمُ ذَاتُهُ ، ولَيسَ جَرْيَاً وَرَاءَ هَدَف مَاديُّ , لَكنَّ الفكْرَةَ لَمْ تُعْجِبْ زَاهِ كَثِيرًا, إِذْ ظَنَّ أَنَّ عَلَيه أَنْ يَتَخَلِّى عَن اللَّعِبِ فِي سَبِيل المُطَالَعَة, فَأُوْضَحْتُ لَهُ كَيفَ أَنْنِي أَخَصَّصَ وَقُتَـاً للَّعبِ وَوَقْتَـاً آخِرَ للمُطَالَعَة , وهَنَا بَدَأَتْ عَلائمُ الارْتَيَاحِ تَظْهَرُ عَلَى وَجُه زَاهِرٍ وَوَعَدَنَا أَنْ يَقْتَطَعَ وَقُتَأ للقرَاءَة وَوَقْتَاً أَكْبَر لدرَاسَة مَا كَانَ مُقَصِّراً فيه في العَام الدّرَاسي الْمَاضِي حَتَّى يَتَلافَاهُ فِي العَامِ الْمُقْبِلِ لِأَنَّ العلْمَ نَبْعٌ مَاؤُهُ ه في الا يَنْضَبُ وهُو يمنَّحُ الاحْترَامُ لصَاحِبه أَيْنَمَا حَلَّ وبحعمه قادرأ على تجاوز الصعاب جميعها



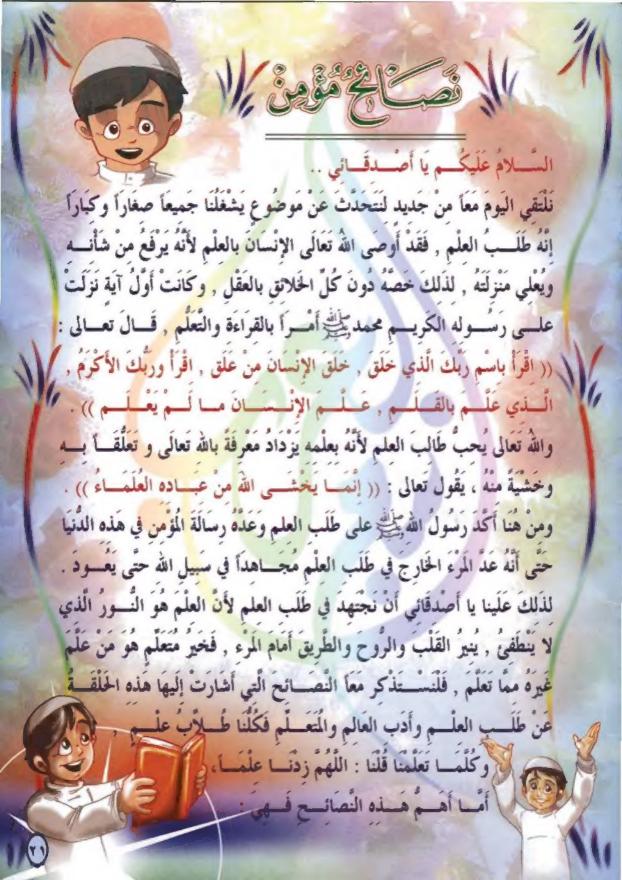
بَعْدَهَا بَدَأْتُ وأُسْرَتِي نَنْتَظِرُ أَنْ يَفِي زَاهِر بوعده لَنَا, و هَكَذَا مَرَّتْ عدَّةُ أَيِّهم ، وفي أَحَد الأُمْسيَاتِ دَخَـلَ زَاهـر غُـرُفَـتَـنَـا وعَـلَـيـه عَلاثـمُ الدَّهْـشَـة : _ لَمْ أُصَدِّقْ مَا سَمِعْتُهُ الْيَومَ يَا أَحْسَى ، لَقَد اسْتَطَاعَ أَحْمَد أَنْ يُجَسِّودُ الجُزْءَ الأُوَّلَ بأَكْمَاله دُونَ أَنْ يَقَعَ فِي خَطَا وَاحد. _ نَعَمْ يَا أَخِي ، تَقَبُّلَ اللهُ مِنْهُ ، لَقَدْ اجْتَهَدَ وِثَابَرَ وِنَالَ ثَمَرَةَ تَعَبِه بِفَضْلِ الله . _ لَقَدْ أَمْضَيتُ عدَّةَ أَسَابِيعَ لأَحْفَظَ الجَرْءَ الأُوْلَ ، أمَّا هُو فَقَدْ أَنْهِي حِفْظُهُ فِي ثَلاثَة أَيَّام. _ ما شَاءَ الله ، إِنَّ لَكُلِّ مُجْتَهِد نَصِيبًا ، وأحده مُجْتَهِد ، أَعَانَاهُ اللهُ عَالَى مُستَابِعَة الطّرياق. _ أَتَعْرِفُ يَا مُسؤَمِن ، لَقَد ازْدَادَ إعْجَابِي بأحسمد ، وأحسست كَم كُنْت مُقَصِّراً ، إنَّني أَشعُرُ بالخَجَل منْ نَفْسي . ومُنْــذَ ذَلكَ الوَقْــت طُلَــبَ منَّى زَاهــر أَنْ أَخْتــارَ لَــهُ كَتَابَــاً لِيَقْرِأَهُ يَوميُّا , وهَكَذَا وَاظَبَ عَلَى الْمُطَالَعَة واجْتَهَدَ في الدَّرَاسَة وبَــداًت جُـهُـودُهُ تُـهُمرُ فِي وَقُـت قَــمـير لَقَدْ كَانَ لأَحْمَدَ دُورٌ كَبِيــرٌ في تَغْييــر حَيَاة زَاهــر فَأُمْ بُعُ أَكْثُرُ اهتمامًا بالقراءة,



ونتعلق حبًا في العلم الم

و نَسِيــرُ بِحُبٌ وبِعَــزُم مِنْ نُسُورِ الحِكْمَةِ والفَهْمِ سَــتَنَالُ ثَوَابَاً وسَــتُؤْجَرٍ ولَهُ كُمْ تَتْعَبُ. كُمْ تَسْهَرِ ويُضِيءُ بِنُدورٍ حَاضِرُنَا تُسْمُو بِالعِلمِ مَشَاعِرُنَا وبسه خَالِقُنَا يَسرْفَعُنَا / واللَّهُ تَعَالَى يُكْرِمُنَا مِ

نَتَعَـلُمُ حُبًّا فِي العِلْمِ والله تَعَالَى يَسررُ قُنَا يا طَالِبَ عِلْمٍ لَنْ تَخْسَـرْ مَا دُمْتَ تَسِيرُ إِلَى عِلْمِ بالعِلْم تُنَارُ بَصَائِرُنَا نَبْنِي مُسْتَقْبَلْنَا الزَّاهِي نَتَعَلَّمُ عِلْمَا يَنْفَعُنَا لَكِنَّا نَتَــوَاضَـعُ دُومَــاً



_لُزُومُ العلْم ومُحَبَّتُهُ والشُّغَفُ به , وبَذْلُ الوَقْت للاسْتزَادَة منْهُ على الدُّوَا _العَمَلُ بِالعَلْمِ, لأَنَّ العَالَمَ الحَقَّ يَكُونُ قُدُوةً للنَّاسِ بِفَعْلَهِ, العَمَلُ بَالعَلْمِ للنَّاسِ بِفَعْلَهِ , فَالْمُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللّهُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الل مَسَاعَدَةُ الْمُتَعَلَّمِ وَاحْتَرَامُهُ وَالْأَخْذُ بِيَدِهِ فِي رَسَالَتِهِ الَّتِي يُؤَدِّيهِا . بَذْلُ العلْمِ وتَجَنَّبُ كُتْمُان شَيء منْهُ تَرَفَّعَا عَلَى مَنْ يَطْلُبُهُ . التماس مُجالس العلم, والانتفاع بها. الصَّدْقُ فِي طُلُبِ العَلْمِ , والابْتَعَادُ عَنْ كُلُّ مَا يَشْفِ لَ عَنْهُ مِنْ لَـ غُــو أو بَسطُ الْسِهَ أَو اقْسِرَاف لِـمُعُ صِيبَة. الإخْسلاصُ في طَلَب العلْم وابْتغَاءُ وَجْسه الله في تَحْسِصيله، ﴿ طَلَبُ العلْمِ النَّافِعِ الْمُفِيدِ , وتَجَنَّبُ العُلْـومِ الَّتِي انْقَضَى زَمَانُهِـا, ﴿ أُو السي لا طَائلَ منها , أو السي تَضَرُّ المُسْلِمَ في دينه . _ تَلْقَى العلم عَنْ أَهْله الأَكْفَاء , منَ العَلَمَاء الرّاسِخينَ والأُتّقيَاء الصّالحينَ . _ الصَّبْرَ على التَّعَلُّم والحَفْظ والْمُرَاجَعَة , واسْتغلالُ الوَقْت والإِفَادَةُ منَ الفَرَاغ . التُوَاضُعُ للمُعَلُّم ولُو كَانَ أَصْغُرُ سَنًّا واحْتَرَامُ الْعَالَمِ وَتَقْدِيرُهُ وإكْرَامُكُ. طَلَبُ العلم حَبّا بالعلم لا لأغْرَاض دُنيُويْكة أُخْرَى , فَفَائدَةُ العلم لا بما يدر من مال , بل بما يُنفع به العقل والروح . احترام كُلُّ العُلُوم والأُخذُ من كُلُّ منها بطُرُف, وتظلُّ عُلُومُ الدين هِيُ الْعُلُومُ الَّتِي يَجِبُ تَعَلَّمُهَا لأَنْهَا تَعْسَرُكُ المسلم بدينه , وتُقُومُ عِبَادَتُهُ وسُلُوكُ . ﴿ وَتُقُومُ عِبَادَتُهُ وَسُلُوكُ . ﴿ وَتُقُومُ عِبَادَتُهُ وَسُلُوكُ . وإلى اللَّقَاءِ يا أصدقًاني مع حُلْقَة جُديدة إ ونصائح جديدة إن شاء الله تعالى



aulijās agais

صديقي القارئ الصَّغير: بَعْدَ أَنْ قَرَاتَ القَصَّةَ أَرْجُو منْكَ أَنْ تُجيبَ عَنْ هَذه الأَسْئَلَة

١ - مَاذَا كَانَتْ نَتِيجَـةُ كُلِّ مِنْ مُـؤمن وزَاهِر نهَايَةَ العَـامِ اللَّواسِيِّ ؟

٧- مَاذَا كَانَ طُمُوحُ زَاهِ ؟ ومَارَأيُكَ بِهِ ؟

٣- ما اسْمُ الصَّديق الجَديد لمُؤمن ؟ ومَاذَا كَانَ يَعْمَل ؟

٤ - مَا هُو رَأيُ زَاهر بصديق مُؤمن الجَديد؟

٥ - كَيفَ كَانَ وَضْعُ العُلُماء الْعَرَبِ فِي عَصْرِ ازْدهَار اللَّولَة الإسلاميَّة ؟

٦- مَاهِيَ النَّشَاطَاتِ الَّتِي كَانَ يَفْعَلُهَا مُؤمِن فِي العُطْلَة ؟

٧- هَـلُ اقْتَنَـعَ زَاهِ بِأَهَـميَّة القَـرَاءَة والمُطَالَعة ؟

٨ - مَاهِيَ الآيَةُ القُرآنِيَّةُ الأُولَى الَّتِي نَزَلَتْ عَلَى نَبِيَّنَا مُحمَّد بِيَلِيُّحِ؟

٩- أَذْكُــر بَعْضَ الأَحَادِيثِ النَّبويَّةِ الَّتِي تَحُثُّ على القِرَاءَةِ وطَلَبِ العِلمِ .

• ١ - هل تُطَالِعُ الكُتبَ والقِصَصَ باستِمرَادٍ ؟ ومَا هِيَ الكُتبُ الَّتِي سَبَقَ وأن طالعتها

بعد أن تجيب عن هذه الأسئلة أرفقها بباقي أجوبة القصص الأخرى ثم أرسلها إلى عنواننا التالي : سورية – دمشق – دار الحافظ مكتب أصدقاء مؤمن _ ص.ب ٣١٤٥٣

التحصل على هدية قيمة



كلمة أخيرة

قَالَ اللهُ تَعَالَى : وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللهُ عَمَلَكُم ورَسُولُهُ وَالْمُؤْمُنُونَ . حَاوِلْنَا جَاهِدِينَ فِي دَارِ الْحَافِظُ أَنْ نُقَدَّمَ إِمْكَانِيَّاتِنا وَخِبْرَاتِنَا فِي تَقَدِيبُمِ هَذِهِ
الْأَعْمَالُ الْفَنِيَّةِ التِي تَحْمَلُ بُعْدًا إِسْلامِيًّا مِنْ أَجْلِ إِنْشَاءِ الطَّفْلِ الْمُسَلَمِ وتَنْمَيَةً
ثَقَافَتُهُ الإِسْلامِيَّة وتَعْلَيمُهُ الأَدَابُ التَّرْبُويَّة فِي قَوالَبَ إِسْلامِيَّة رَائِعَة رَائِعَة مُقْبُولَة .

وَقَدْ سَعَيْنَا لَأَنْ يَكُونَ هَذَا الْعَمَلُ مَتَمَيْزَا الْبَتَدَاءُ بِالْفَكْرَةِ مُرُورًا بِالْمَادَةِ الْعَلْمِيَّةِ الْنَّهَاءُ بِالنَّاحِيةِ الْفَنْيَةِ وَالْإِخْرَاجِ وَقَدْ قُمْنَا بِتَقْدِيمٍ هَذَا الْعَمَلِ لُمَتَابِعِينَا بِعَدَّةً وَسَائلَ سَوَاءٌ مِنْهَا الْمَطْبُوعُ وَ اللَّمْ اللَّهُ بَكَافَّةِ الوَسَائلَ كُلُّ ذَلَكَ مِنْ أَجْلِ شَدِّ انْتِهَاهُ الطَّفْلِ وَتَقْدِيمِ الْمُعْلُومَةِ لَهُ بِكَافَّةِ الوَسَائلَ الْمُسْتَحُدَثَةً . مِنْ أَجُو مِنَ اللهَ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْعَمَلُ بِدَايَةَ انْطَلَاقَة لَلْعَمَلِ الْفَنِيِّ الْهَادِفُ وَأَنْ نَعْمَلُ عَلَى تَطُويرِهُ وَتَحْدَيْثِهِ ضَمْنَ إِمْكَانِيَّةَ انْطَلَاقَة لَلْعَمَلِ الْفَنِيِّ الْهَادِفُ وَأَنْ نَعْمَلُ عَلَى تَطُويرِهُ وَتَحْدَيْثِهِ ضَمْنَ إِمْكَانِيَّاتِنَا وَأَنْ يُلْهِمَنَا الْأَسَالِيبَ الْمُناسَبَةَ لَنَظْرَحَ مِنْ عَلَى تَطُويرِهُ وَتَحْدَيْثِهِ ضَمْنَ إِمْكَانِيَّاتِنَا وَأَنْ يُلْهِمَنَا الْأَسَالِيبَ الْمُناسَبَةَ لَنَظْرَحَ مِنْ عَلَى تَطُويرِهُ وَتَحْدَيْثُهُ وَمَعْلَامِ وَيَعْدَالِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

تأليف: قحطان بيرقدار رسوم: إياد عيساوي مدير الإنتاج: هيثم حافظ الإشراف الديني: نزيه عبيد تنفيذ: مصطفى جاويش إدارة العمل: محمد حافظ هندسة الصوت: محمد صادق المراقبة: غسان الحلبي مونتاج: زياد الخضري ألماذال مدينة المراقبة عسان الحلبي مونتاج: زياد الخضري المراقبة عسان الحلبي عبد الرحمن المليجي

دار الحافظ تعد أطفالها اللماع بمزيد من الأحمال القصصية

والترزونية الجديدة والتي يكونُ لَهُم فيها كُلُّ قَائِدة وَهُنَّعَة وصلاح .